

# Lote: 13

## Online Banknotes Auction #37

100 Pesetas. 1 de Mayo de 1900. Serie E. (Edifil 2017: 308a). Raro en esta conservación.  
EBC.<BR><BR>Cuentan las crónicas de la época que aquel 1 de Mayo en Madrid, fecha de emisión de este billete, fue un rotundo éxito. Los discursos de los líderes sindicales y políticos, entre los que se encontraban Largo Caballero y Pablo Iglesias, ante un frontón abarrotado, se centraron en pedir “templanza” a los obreros, rechazar la violencia e incidir en la importancia del internacionalismo y de la fraternidad entre los obreros de todo el mundo.<BR> <BR>Las cien pesetas de 1900 fueron de los últimos billetes ordenados bajo la Regencia de María Cristina, antes de que Alfonso XIII asumiera oficialmente el poder en 1902, y fueron dedicados al escritor Francisco de Quevedo y Villegas, quien ya había aparecido anteriormente en las 100 pesetas de 1880. <BR>En esta ocasión, parece comúnmente aceptado que el retrato de Quevedo es obra del pintor madrileño Juan Var der Hamen aunque alguna corriente lo atribuya a su coetáneo Diego de Velázquez. La elección de colores permanece fiel al estilo de los anteriores billetes, sobria en los anversos (azul y ocre, en el de 25; negro y amarillo, el de 50; y azul y verde, el de 100) y más llamativa en los reversos (rojizo, verde claro y anaranjado, respectivamente), siguiendo criterios de diferenciación de los billetes por colores similares a los establecidos en las emisiones de 1884, 1889, 1893 y 1898.<BR><BR>Fuente. Panorama numismático. José. A. Castellanos.<BR>



